

Francesco Tedeschi è professore ordinario di Storia dell'arte contemporanea nella facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, dove ha promosso e dirige il Centro di Ricerca sull'Arte Astratta in Italia (CRA.IT).

Storico e critico dell'arte, le sue aree di ricerca principali riguardano la scultura italiana del secondo Ottocento, le avanguardie storiche e l'arte del secondo dopoguerra, con attenzione alle relazioni fra Italia e USA, oltre che a temi interdisciplinari, come le relazioni tra arte e geografia.

Ha collaborato alle attività culturali di Intesa Sanpaolo con la curatela del catalogo delle collezioni d'arte del Novecento e con il progetto *Cantiere del Novecento*, tra il 2012 e il 2017.

Dal 2017 è impegnato con l'Archivio Piero Dorazio ai fini della realizzazione del Catalogo ragionato dell'opera pittorica dell'artista.